

**ПОЛОЖЕНИЕ
2-Й ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА
СРЕДИ НЕСОЮЗНЫХ ХУДОЖНИКОВ**

Общие положения

1. Типография ООО «Омскбланкиздат» («Золотой тираж»), в лице генерального директора Зуевой Аллы Владимировны, (далее — Типография) и Омское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации Союза художников России, в лице председателя правления Машанова Андрея Николаевича, (далее — Союз) в рамках подготовки к празднованию 300-летнего юбилея города Омска учреждают Вторую областную выставку-конкурс среди несоюзных художников (далее — Выставка).

2. Выставка проводится с целью:

- стимулирования творческой деятельности омских художников, которым еще предстоит вступить в Союз;
- формирования у омичей и гостей Омска и Омской области зрительских вкусов и критериев в оценке произведений искусства.

3. Задачи Выставки-конкурса:

- выявление и поощрение лучших художественных работ;
- пропаганда творческих достижений художников города Омска и Омской области.

4. В Выставке принимают участие художники вне Союза, в том числе члены Кандидатского объединения Союза, а также любители, непрофессионалы и студенты творческих кафедр ВУЗов и СУЗов города Омска и его области (далее — Художники). Члены Союза в Выставке участвуют в качестве жюри (далее — Жюри).

5. Куратор Выставки — Минин Егор Павлович.

Проведение выставкома

6. Ввиду ограниченности выставочного пространства Омского дома художника будет проведена работа выставочной комиссии (далее — Выставком), члены которой утверждаются правлением Союза.

7. Работы на Выставкоме принимаются в электронном варианте **с 1 ноября 2016 года**.

8. Для участия в Выставкоме также заполняется Форма №1, которая представляется куратору Выставки вместе с работой по электронной почте (egorminin@yahoo.com) либо личным сообщением в «Вконтакте» (<http://vk.com/egorminin/>) или в «Фейсбук» (<https://www.facebook.com/egor.minin>). **В письме/сообщении делается пометка «На Выставком НЕСХ2»**

9. Результаты Выставкома будут объявлены после новогодних праздников, в январе 2017 года.

Формирование экспозиции

10. Для формирования экспозиции Выставки создается рабочая группа из представителей Союза, состав которой также утверждается правлением Союза.



11. В экспозицию входят работы, прошедших отбор Выставкома.
12. За развеску работ взимается плата в размере 25 руб. за 1 работу.
Обратите внимание: за работы, размещаемые в витринах, плата не взимается!

Работа жюри и печать каталога

13. Состав жюри для проведения конкурса формируется и утверждается правлением Союза. В него входят художники, искусствоведы и сотрудники типографии.
14. Каждый художник передает Типографии неисключительные авторские права на публикацию работы в каталоге, рекламной продукции, в отчетах о Выставке и анонсах Выставки на следующий год (без ограничения тиража, кратности, территории, времени). Право собственности на работу остается за художником.
15. По итогам Выставки издается календарь-каталог на 2017 год (далее — Каталог).
16. Работа, вошедшая в экспозицию, после проведения Выставки возвращается художнику.

Сроки проведения

17. Выставка проводится в Доме художника (Омск, ул. Лермонтова, д. 8) **с 21 января 2017 года по 31 января 2017 года**. Торжественное открытие Выставки состоится 21 января 2017 в 17.00. Закрытие и объявление победителей — 31 января в 17.00.
18. Работы, прошедшие Выставком, принимаются на Выставку в течение двух дней: **17 января 2017 года с 14.00 до 19.00 и 18 января 2017 года с 10.00 до 19.00** в выставочном зале Дома художника (2 этаж).

19. Демонтаж экспозиции осуществляется по окончании церемонии награждения 31 января.

Требования к работам

20. Работы на Выставком Выставки предоставляются авторами по собственному выбору по следующим видам и жанрам:
 - **живопись**: не более 5 работ (диптих, триптих считается за одну работу);
 - **графика**: не более 7 листов, представляющих одну серию;
 - **декоративно-прикладное искусство (ДПИ)**: без ограничений;
 - **скульптура**: без ограничений;
21. С целью раскрытия творческого потенциала художников тематика работ открытая.
22. На Выставку принимаются работы, выполненные **не ранее 2014 года включительно!**
23. Художник/группа художников может участвовать только в **одной** номинации.
24. Все работы должны быть эстетически оформлены художниками: графика оформляется в паспорте, стекло/пластик, рамы, для скульптуры изготавливаются подиумы, для произведений ювелирного искусства — подложка.
25. **Не оформленные работы на Выставку не принимаются!**

Присуждение премий

26. Всем участникам Выставки вручаются дипломы участника за исключением лауреатов Выставки.

27. По итогам Выставки лауреатам присуждается премии трех степеней в каждой номинации и специальные дипломы. Премии присуждаются за работы, отмеченные творческим поиском, художественным мастерством, яркой индивидуальностью.

28. Победитель в специальной номинации «Приз зрительских симпатий» определяется по результатам голосований непосредственно в зале и в специальных группах в социальных сетях: «ВКОНТАКТЕ.РУ», «FACEBOOK.COM». В данной номинации присуждается только одна премия.

29. Размер премий Выставки определен учредителями Выставки:

- 5 000 рублей — I место,
- 2 000 рублей — II место,
- 1 000 рублей — III место,
- 4 000 рублей — Приз зрительских симпатий.

30. Финансирование Выставки осуществляют учредители.

31. Учредители обеспечивают широкое освещение Выставки в средствах массовой информации.

32. Решение о присуждении премий жюри принимает открытым голосованием и оформляется протоколом, который утверждается учредителями.

33. Жюри имеет право не определять победителя Выставки в любой номинации.

34. В случае неопределения победителя в какой-либо из номинаций жюри имеет право использовать оставшиеся денежные средства для вручения премий художникам, занявшим 2-3 места.

35. Жюри имеет право на учреждение специальных призов.

36. Оглашение решения жюри, вручение премий и дипломов производится на церемонии закрытия Выставки.

37. Каталоги вручаются каждому участнику Выставки в одном экземпляре.

