



Омское региональное отделение ВТОО «Союз художников России» Министерство культуры Омской области

**Пресс-релиз**  
**3 апреля 2026 года в 17 часов**  
**в выставочном зале Дома художника**  
**открывается выставка «Три истории»**

Омское отделение Союза художников России представляет масштабный выставочный проект, объединивший работы трёх ярких художников — Людмилы Белозеровой, Светланы Мухиной и Нины Расиной. Каждый из авторов обладает узнаваемым почерком, но всех их объединяет глубокая рефлексия о месте человека в мире, бережное отношение к традициям и смелый поиск новых выразительных форм.

**Людмила Белозерова: поэзия света и пастели.**

Вдохновение художница черпает в пленэрных поездках по Горному Алтаю, Уралу, Забайкалью, Бурятии и Крыму. В её работах натурный мотив превращается в пластическое высказывание: звучные цветовые пятна, виртуозная игра света и тени. Особое место в экспозиции занимают проекты «Край потухших вулканов» (2018) и «Место под солнцем» (2025), где художница достигает символической глубины, исследуя связь природы с внутренним миром человека.

**Светлана Мухина: материя и дух.**

Керамические произведения этого художника отличает высокое пластическое мастерство. Центральное место в творчестве автора занимает православная тема: размышления о вере, иерархии небесных сил, ангелах и духовных основах бытия. Декоративные работы Светланы Мухиной, представленные на выставке, отличает самобытность, тонкая стилизация и теплота, которую дарит ручная работа с природными материалами.

**Нина Расина: сакральная география и память корней**

Член Союза художников России Нина Расина представляет диптих-диалог, объединивший два творческих периода. Серия «Память корней» обращается к архаике: художница переводит традиционные орнаменты вышивки, солярные знаки и символы земли в фактуру живописи. Вторая часть экспозиции — «Сакральный горизонт» — рождена под впечатлением от пленэра на Байкале. Через горизонтальные ритмы, сдержанную или вибрирующую цветовую гамму автор передаёт диалог человека с вечностью и величие древней стихии.

Выставка предлагает зрителю уникальную возможность познакомиться с тремя разными версиями творческого поиска — от живописной пастели до тактильной керамики и символической абстракции.

***Выставка откроется 3 апреля в 17:00 и будет работать  
по 26 апреля 2026 года ежедневно с 10:00 до 18:00.  
по адресу: ул. Лермонтова, 8, Дом художника***