

**ПОЛОЖЕНИЕ
о пленэре
«Культурный слой»**

г.Надым, 2024

Термины и определения

Пленэр - (образовался от французского - en plein air - «на открытом воздухе») - это живописная техника изображения объектов при естественном свете и в естественных условиях. Этот термин также используется для обозначения правдивого отражения красочного богатства природы, всех изменений цвета в естественных условиях, при активной роли света и воздуха.

Участник(и) – профессиональные и непрофессиональные художники, члены Союзов художников.

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Открытый межрегиональный пленэр художников «Культурный слой» (далее Пленэр) представляет собой комплексное мероприятие, включающее проведение художественного Пленэра, посещение музейно-выставочных мероприятий, организация заключительной выставки художественных полотен участников пленэра.

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Пленэра.

1.3. Время и место проведения Пленэра: с 21.08 по 28.08.2024 года включительно. Место проведения: ЯНАО, Надымский район.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПЛЕНЭРА

2.1 Пленэр проводится в целях поддержки и популяризации изобразительного искусства РФ, создания художественно-документальных свидетельств истории г. Надыма (ЯНАО), а также обмена творческим опытом и идеями между художниками.

2.2. Задачи пленэра:

- Создание необходимых условий для реализации творческих возможностей художников-участников Пленэра;
- Расширение межрегиональных связей в области изобразительного искусства и укрепление сотрудничества между художниками;

- Пополнение художественного фонда Муниципального автономного учреждения культуры «Музей истории и археологии г. Надыма».

3. ОРГАНИЗАТОРМИ ПЛЕНЭРА ЯВЛЯЮТСЯ:

3.1 Общую работу по подготовке мероприятия осуществляет команда проекта «Культурный слой» (далее - Команда), в лице руководителя проекта Чиняевой Анны Сергеевны на базе Муниципального автономного учреждения культуры «Музей истории и археологии г. Надыма».

4. УЧАСТНИКИ ПЛЕНЕРА

4.1. К участию в Пленэре приглашаются профессиональные и непрофессиональные художники, члены ВТО «Союз художников России». Количество участников - 20 человек, в том числе - 8 иногородних художников.

4.2. Работы Участников должны быть выполнены следующих видах изобразительного искусства: живопись, графика.

4.3. Отбор участников Пленэра осуществляет конкурсная комиссия на основании критериев отбора:

- Высокий художественный уровень исполнения;
- Оригинальность художественных идей;
- Опыт участия в выставках и выставочных проектах;
- Оригинальность авторской манеры.

5. ПРОВЕДЕНИЕ ПЛЕНЭРА:

5.1. Пленэр организуется на базе Муниципального автономного учреждения культуры «Музей истории и археологии г. Надыма» за счет принимающей стороны:

- проживание (для иногородних) в квартирах гостиничного типа (поселение по 2-3 человека) на территории г. Надыма;
- проезд от города проживания (для иногородних) до г. Надыма и обратно;
- трансфер к местам проведения пленэра от г. Надыма;
- необходимое оборудование для пленэра (мольберты, планшеты, складные стулья, бумага, кисти для акварели).

Прочие необходимые художественные материалы за счет собственных средств.

5.2. Обязательным условием участия в Пленэре является передача Муниципальному автономному учреждению культуры «Музей истории и археологии г. Надыма» по одной художественной работе для пополнения художественного фонда, по согласованному выбору Командой и участниками пленэра: произведение передаётся из созданных на пленэре, с целью пополнения художественного фонда музея.

5.3. Все работы, переданные на безвозмездной основе в МАУК «Музей истории и археологии г. Надыма» становятся собственностью музея. Организаторы Пленэра имеют право на использование Работ в некоммерческих целях (размещение изображения Работ в Интернете, публикация в печатных изданиях, показ в телепрограммах, представление на выставочных стендах, использование Работ для производства рекламно-информационной и сувенирной продукции) без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу).

5.4. Для участия в Пленэре необходимо направить отсканированную заявку (Приложение 1), а также прикрепить от 3 сканов (или фотографий)

своих авторских произведений до 31 мая 2024 года на электронную почту: anyachinyaeva@mail.ru (руководитель проекта Чиняева Анна Сергеевна).

5.5. Участники прилагают к заявке согласие на обработку персональных данных установленной формы Приложение 2.

5.6 Все участники Пленэра обязаны иметь при себе:

- паспорт, медицинский страховой полис; необходимые для работы на Пленэра художественные материалы.

5.7 В программе Пленэра:

- Экскурсии на пленэрных локациях, а также на территории МАУК «Музей истории и археологии г. Надыма»;

- организация художественного пленэра на территории Надымского района (лагерь «Разъезд «Щучий»» 501-й стройки ГУЛАГа, мост «Победа», речпорт, по выбору – городские локации);

- закрытие Пленэра и передача художниками своих работ МАУК «Музей истории и археологии г. Надыма», награждение участников пленэра благодарственными письмами;

- выставка художественных работ, созданных во время творческого пленэра;

- по итогам Пленэра выпуск брошюры, с презентацией творческих работ художников (при необходимости – отправка брошюр иногородним участникам почтовым отправлением).

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

6.1 Финансирование Пленэра осуществляется за счет грантовых средств конкурса «Родные города» компании «Газпром нефть» и за счет средств команды проекта.

6.2 Регистрационный взнос за участие в Пленэре не взимается.

6.3 Организаторы обеспечивают:

- Проезд иногородних участников пленэра от города постоянного пребывания до г. Надыма и обратно;
- проживание участников;
- трансфер до места проведения пленэра;
- необходимый набор инструментов для пленэра (мольберт, планшет, стулья складные и т.д.);
- награждение участников Пленэра;
- изготовление брошюры по итогам работы участников Пленэра;
- организацию и проведение выставки по итогам пленэра с оформлением работ.

7. АДРЕСА И КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ

7.1. Адреса и контактные телефоны Организаторов:

МАУК «Музей истории и археологии г. Надыма», научный сотрудник Чиняева Анна Сергеевна, тел. 8950-737-00-91 – общие вопросы по проекту, вопросы по правилам участия художников, подаче Заявки и другие организационные вопросы в рамках Пленэра.

Во время пленэрной программы будет производиться фото- и видеосъемка.

Приложение №1
к Положению о художественном
пленэре
«Культурный слой»

Заявка

на участие в художественном пленэре «Культурный слой»

1. Ф.И.О. Участника Пленэра

2. Субъект Российской Федерации _____

3. Дата рождения Участника Пленэра _____

4. Место работы (учебы) _____

5. Адрес (почтовый) _____

6. Телефон _____

7. Электронный адрес _____

8. Опыт участия в выставках _____

9. Являетесь ли вы членом ВТО «Союз художников России»?

Да Нет

10. В каких техниках и направлениях Вы работаете:

Подписывая данную Заявку, я подтверждаю, что ознакомлен с Положением о художественном пленэре «Культурный слой».

(подпись участника Пленэра)

(дата) (2024г)

Приложение №2
к Положению о художественном
пленэре
«Культурный слой»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____

(фамилия, имя, отчество - при наличии)

основной документ, удостоверяющий личность:

(вид документа, серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего органа)

зарегистрированный(ая) по адресу:

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; сведения об инвалидности и иные сведения.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях рассмотрения моих документов, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что получатель сведений гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«___» _____ 2024 г. / _____ / _____

(Подпись)

(Расшифровка подписи)