



## КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ СКУЛЬПТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ПЕДАГОГАМ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ



### ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

#### Место установки:

Композиция запланирована к установке в городе Воронеж, в сквере, расположенном на территории Воронежского института развития образования имени Н. Ф. Бунакова, по адресу ул. Берёзовая Роща, 54, г. Воронеж.

#### Состав конкурсного проекта:

- Эскиз скульптурной композиции (масштаб 1:10) в любом материале, способном обеспечить надежность транспортировки, экспонирования и хранения;
- Планшет участника, размером 600х900 мм (в вертикальном положении), включающий перспективные изображения (3D модель), ландшафтно-визуальный анализ (вписание в существующую ситуацию), пояснительную записку, включающую расчет стоимости, описание материалов, прочую информацию на усмотрение участника.

#### Требования к проработке содержания проекта:

- Размеры произведения;
- Композиционное решение;
- Сложность детализации и проработки фактур поверхностей;
- Материалы;
- Уникальность авторского решения.

#### Требования к материалам:

Скульптурная композиция должна быть выполнена из высокопрочного износостойкого материала, бронзы. Отдельные элементы памятника могут быть выполнены из прочих материалов (мрамор, гранит, бетон или другое).

#### Общие требования к проекту:

- Скульптурная композиция должна способствовать повышению престижа педагогической профессии и популяризировать сферу педагогической деятельности;
- Скульптурная композиция должна предусматривать авторскую проработку, а также учитывать последующее авторское наблюдение за техническим исполнением его создания. Участники конкурса гарантируют исключительность передаваемых материалов;
- Стилистическая направленность, объемно-пространственная композиция и идейно-художественное решение определяются автором (авторами) проекта;
- Проект должен быть оригинальным, уникальным, архитектурно-выразительным, характеризоваться высокими дизайнерскими, технико-экономическими, эксплуатационными показателями проектируемого объекта;
- Проект должен органично вписаться в концепцию благоустройства территории, выбранной для установки;
- Проект должен учитывать исторический и современный контекст среды и темы;
- Проект должен быть рассчитан на восприятие со всех видовых точек, быть запоминающейся;



## КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ СКУЛЬПТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ПЕДАГОГАМ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ



- Проект должен представлять высокий уровень мастерства исполнителя, профессионализм творческих решений;
- Проект должен быть реализуем, экономически целесообразен;
- Все человеческие фигуры должны достоверно передавать используемые образы, в случае если такие предусмотрены проектом автора;
- Памятник должен учитывать уже имеющиеся другие памятники, скульптуры, композиции, изготовленные и установленные в городе и других городах в данной сфере и не повторять их;
- Концепция должна учитывать особенности культурно-исторического развития территории, охранной статус и функциональные особенности территории;
- Необходимо предусмотреть организацию пешеходных потоков.

### При разработке концепции необходимо учитывать:

- Существующие и перспективные подходы к организации пространства;
- Характер ландшафта и рельефа;
- Требования и ограничения в части охраны культурного наследия;
- Требования по созданию безбарьерной среды;
- Требования по охране окружающей среды;
- Размещение зеленых насаждений;
- Организацию пешеходных потоков.

В архитектурно-художественной концепции необходимо предусмотреть архитектурную подсветку объектов проектирования, использование и применение энергосберегающих решений, технологий, оборудования и материалов, обеспечивающих современные эксплуатационные характеристики.

### Требования к обязательным видам работ, включенным в стоимость работ по проекту:

- Проектом и организацией работ по установке необходимо предусмотреть разработку и выполнение проекта благоустройства вокруг зоны экспозиции, а также примыкание к существующему благоустройству.
- Требования к размеру и высоте памятника не установлены.
- Требования к стоимости работ не установлены.
- Работы по производству и установке памятника должны быть реализованы в 2023 году.