****

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**­­­**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА**

**«ФОРМА 2.0. ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО»**

**Проект реализуется при поддержке Фонда Президентских грантов 2020г., направленного на развитие гражданского общества и Министерства культуры и национальной политики Кузбасса.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ЦЕЛИ ПРОЕКТА**

* Определение состояния современного декоративного искусства трех Федеральных округов Российской Федерации – Урала, Сибири и Дальнего Востока.
* Выявление приоритетных направлений, видов и технических особенностей декоративного искусства.
* Формирование концепции создания технической базы СЦСИ
* Создание и комплектование оборудованием первой мастерской – Творческая лаборатория горячей эмали.
* Приобщение широкой зрительской аудитории к лучшим художественным произведениям российских авторов;
* Поиск и поддержка талантливых молодых художников;
* Привлечение государственных органов и коммерческих организаций к участию в культурных и творческих проектах;
* Продвижение Кузбасса как активного участника социально-культурной политики Российской Федерации (формирование устойчивой социальной и культурной среды в Кузбассе).

**ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

* Организация в Кузбассе (г. Новокузнецк) масштабной межрегиональной художественной выставки «ФОРМА 2.0. Декоративное искусство», где примут участие более 250 художников Урала, Сибири и Дальнего Востока;
* Проведение Всероссийской симпозиума по горячей эмали с привлечением лучших художников декоративного искусства и комплектование проекта эмали для экспонирования на Межрегиональной художественной выставке «ФОРМА 2.0. Декоративное искусство»;
* Изучение современных художественных процессов художниками, искусствоведами и культурологами;

**МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ:**

* Сибирский центр современного искусства. Павильон №7. Выставочная компания «Кузбасская ярмарка»: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Автотранспортная, 51.
* Сроки проведения Межрегиональной художественной выставки «ФОРМА 2.0. Декоративное искусство": 29 сентября – 15 ноября 2020г.

**ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА:**

* Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России», Москва;
* Новокузнецкое городское отделение ВТОО «Союз художников России», Новокузнецк;
* Сибирский центр современного искусства.

**ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА**

* Министерство культуры и национальной политики Кемеровской области – Кузбасса;
* Министерство образования и науки Кемеровской области – Кузбасса;
* Выставочная компания «Кузбасская ярмарка» (Новокузнецк);
* Депутат законодательного собрания Кемеровской области – Кузбасса Ившин Е.В.;

**ПРОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

* Межрегиональная художественная выставка «ФОРМА 2.0 Декоративное искусство";
* Всероссийский симпозиум по искусству горячей эмали;
* Издание альбома-каталога;
* образовательная программа (лекции, экскурсии, мастер-классы, творческие встречи);
* «Искусство видеть». Конкурс среди школьников старших классов и студентов Кемеровской области.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ПРОЕКТЕ**

* В выставке примут участие не менее 250 художников Урала, Сибири и Дальнего Востока.
* Участники выставки – профессиональные художники старше 18 лет по следующим видам декоративного искусства – художественная керамика, художественная обработка металлов, художественное стекло, текстиль (гобелены, батик), вышивка и другие техники. Прикладное и народное искусство не рассматривается.
* Размеры произведений не должны превышать 200см по вертикальной стороне. Вес произведения не должен превышать 50кг. Других ограничений по габаритам нет.
* Отбор произведений для участия осуществляется членами оргкомитета на основе заявок участников. **Сроки приема заявок: 1 июля – 30 июля 2020 года.**
* Выбор работ производится как на конкурсной основе, так и на основе персональных приглашений организационного комитета выставки. Организаторы и учредители оставляют за собой право выбора претендентов для участия в проекте.
* Произведения не прошедшие отбор не рецензируются, материалы не возвращаются.

**ПОРЯДОК ПРИЕМА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ:**

* Заполненная анкета участника (приложение 1 настоящего Положения) и фотографии произведений (не менее 3 произведений от автора) направляются в адрес организационного комитета.
* Требования к файлам: для изображений не менее 2мб, 300dpi, формат изображения tif, цветовая модель CMYK. Фотографии произведений должны быть четкими, не содержать лишних элементов (рамы, подписи и т.д.), без бликов и засветов, обрезаны по краю изображения. Если файлы отобранных произведений не будут соответствовать заявленным требованиям, то произведение в альбоме не будет репродуцировано.
* Заявки высылаются на электронный адрес: [forma-center@mail.ru](mailto:forma-center@mail.ru) с пометкой «заявка ФОРМА\_ФИО художника\_город».

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:**

* Произведения декоративного искусства должны быть готовы к экспонированию, иметь соответствующие крепежи и элементы для размещения в экспозиции. Автор обязан качественно упаковать свои произведения и подготовить к перевозке. Упаковка должна быть подписана: ФИО автора, город, количество вложенных работ. Каждое произведение представленное на выставку должно быть подписано: ФИО автора, город, название. Все неподписанные произведения автоматически переходят в коллекцию СЦСИ ☺. Организаторы выставки не несут ответственности за порчу произведений во время транспортировки.

**УСЛОВИЯ ДОСТАВКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:**

* К месту проведения выставки произведения доставляются за счет организаторов **строго после согласования с координатором проекта Чепис Е.В. (заключены договоры с определенными транспортными компаниями)**. Возврат произведений авторам осуществляется за счет организаторов. Доставка произведений к месту экспонирования должна осуществляться «до двери» по адресу: Новокузнецк, ул. Автотранспортная, 51, Чепис Екатерине Владимировне, 8-960-916-3995, [chepis\_85@mail.ru](mailto:chepis_85@mail.ru)

**ДАТЫ ЗАВОЗА и ВЫВОЗА ЭКСПОНАТОВ:**

* Прием работ не позднее 10 сентября 2020 года;
* вывоз: 25 ноября – 10 декабря 2020 года.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

* Федеральные средства; средства из бюджета Кемеровской области; средства партнеров проекта.
* Взнос за участие в выставке не взимается. Участник при согласии и по согласованию с принимающей стороной передает в дар одно произведение Сибирскому центру современного искусства. Организатор имеет право на использование выставочных работ в рекламных целях (размещение их изображений в Интернете, в печатных изданиях, в телепрограммах) без выплаты денежного вознаграждения автору с обязательной ссылкой на авторство.
* Подача заявки для участия в проекте подтверждает согласие с условиями участия в настоящей выставке.

**КОНТАКТЫ:**

* Суслов Александр Васильевич – руководитель проекта: 8-960-907-2686, savart@mail.ru
* Чепис Екатерина Владимировна – координатор проекта: 8-960-916-3995, chepis\_85@mail.ru

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*

АНКЕТА

1.Ф.И.О.(полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Почетное звание: (только федерального значения)\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название произведений, техника исполнения, размеры, стоимость:\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Образование (дата поступления и окончания учебного заведения):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Членство в творческих союзах и организациях (год вступления): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Адрес проживания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заполняется и направляется в адрес организаторов строго в формате .doc (документ Word)**

**Все файлы должны быть подписаны надлежащим образом**